

Movimiento indígena en América Latina

Dra. Fabiola Escárzaga Nicté



HELENA DEL MUNDO ANALISCOPE

BEATRIZ AURORA 2020

Dibujo de Beatriz Aurora, [acrílico](#)

Durante los últimos años algunos países latinoamericanos se han reconstruido a partir de una reconfiguración política y social, con gobiernos progresistas y de izquierda, con nuevos actores políticos y sociales como los movimientos guerrilleros indígenas y he asumido la tarea de analizar estas nuevas realidades desde la perspectiva de la Academia.

El movimiento indígena ha sido un elemento transformador en estos escenarios porque dejó de ser de resistencia y se convirtió en una estrategia de lucha por el poder, especialmente en la región andina.

El proyecto me ha permitido avanzar en esta temática y profundizar en un objeto de estudio que es el campesinado indígena como actor político y cómo a lo largo del siglo XX se afirma y ubica en un papel cada vez más central que señala a los indígenas como la contradicción funda-

mental en la defensa de la tierra frente al modelo extractivista y frente a una política de expansión de la frontera agrícola para producir productos exportables.



DRA. FABIOLA ESCÁRZAGA NICTÉ
FOTO: NOEMÍ ULLOA LONA

El movimiento indígena en América Latina dejó de verse como varios movimientos pequeños, locales y regionales y se ha convertido en uno solo, unido, fuerte, vinculador con los demás sectores y de resistencia, que se levanta en los territorios originarios

1. FABIOLA ESCÁRZAGA NICTÉ ES LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA POR LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LA UNAM, MAESTRA Y DOCTORA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS POR LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO-UNAM, PROFESORA INVESTIGADORA DEL DEPARTAMENTO DE POLÍTICA Y CULTURA DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES.

de las civilizaciones indígenas. Al mismo tiempo dejó de ser un movimiento de resistencia y desarrolló una estrategia de lucha guerrillera por la soberanía, especialmente en la región andina de América del Sur.

Me he centrado en la política de estos países, el papel de lo indígena, el conflicto entre indígenas y no indígenas como una pauta estructural muy importante y, en el caso de México, las grandes diferencias ocasionadas por un proceso de mestizaje extendido que a partir de la revolución de 1910 construye el Estado nación, cosa que en los otros dos países no se da y por lo tanto es muy frágil lo que se logra avanzar en ese sentido.

Contrariamente a la visión eurocéntrica, que tiene una racionalidad y un modelo de desarrollo basado en el poder colonial, el movimiento indí-

gena latinoamericano tiene una visión civilizatoria capaz de recuperar la historia de los pueblos originarios y volver a construir las identidades en cada región, de producir múltiples formas de conocimiento que han coexistido y resistido a la dominación.

Después de siglos de resistencia el movimiento indígena contemporáneo recupera el sentido de su relación con la tierra, con el ambiente y con la flora



Te invitamos al
Conversatorio:
"MOVIMIENTOS INDÍGENAS
Y LUCHA REVOLUCIONARIA
EN BOLIVIA, PERÚ Y MÉXICO"

Con:
FABIOLA ESCÁRZAGA
ESCRITORA (MÉXICO)

LUNES 5/08/19
HORA: 12:00 a.m

Oficinas del CDMCh:
Calle Privada Cuatro Caminos #11
Colonia San Martín
San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, Mx


Centro de Derechos
de la Mujer de Chiapas, CA

CARTEL **CONVERSATORIO**

y fauna nativas y exige una serie de reivindicaciones para preservarla y respetarla como principio de vida. Esta actitud ecológica, esta visión

milenaria del mundo, sitúan al movimiento indígena latinoamericano en una posición de defensa para la sobrevivencia de la humanidad.

LA COMUNIDAD INDÍGENA INSURGENTE

Inicié mi vida como académica investigando sobre Perú, hice una tesis de maestría sobre el movimiento insurgente [Sendero Luminoso](#) y para el doctorado, dado que empecé al mismo tiempo la docencia en la UAM y no había trabajado el tema en México, hice una comparación entre los movimientos guerrilleros Sendero Luminoso de Perú, el [Ejército Guerrillero Túpac Katari](#) de Bolivia y el [Ejército Zapatista de Liberación Nacional-EZLN](#)

de México desde la perspectiva de lo comunitario indígena, centrándome en el sujeto popular participante en esas experiencias que por supuesto tuvieron alcances diferentes, pero que resultaron significativos en la historia de los sectores populares de cada país, y también para los sectores dominantes porque

modificaron la correlación de fuerzas existente.

En este trabajo me aboqué a identificar la realidad, el contexto particular de cada país y la forma de participación de los actores; cómo influyó el contexto internacional y latinoamericano; las estrategias que desarrolló cada organización; el proceso político e ideológico; el papel económico, político, social y militar de la comunidad indígena en las estrategias insurgentes y la alianza establecida entre la vanguardia mestiza urbana y las bases campesinas indígenas.

También se analizaron aspectos como la geografía, demografía, relaciones de producción, religión, las



“Es normal que a los términos subversión o insurgencia se les asigne un sentido socialmente inaceptable hasta tal punto que es común que se usen para calificar comportamientos delincuenciales y hasta criminales, olvidando que son inseparables de la significación contradictoria del sistema vigente”.

relaciones interétnicas, la violencia y el racismo en cada país; los alcances de la construcción del Estado nación y de la integración de las poblaciones indígenas en él, de las reformas agrarias implementadas, la falta de apoyo externo a sus organizaciones en términos económicos y en términos ideológicos, la autonomía política, etc.

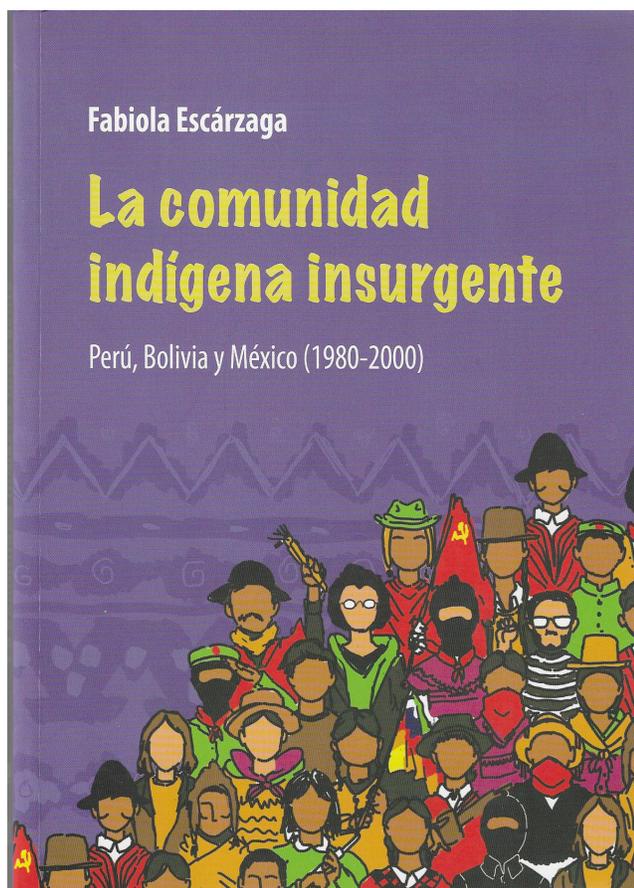
DIFICULTADES PARA TOCAR TEMAS DE INSURGENCIA GUERRILLERA

No es fácil la comprensión y caracterización de conflictos sociales y armados que afectan a nuestras naciones desde hace años, ni analizar sus causas, ni explicar las relaciones entre sus propios ciclos de desarrollo y las formas en que se ha tratado desde el Estado y las élites de poder, además de la intervención del contexto internacional.

Su comprensión requiere la explicación de un conjunto de sucesos que por su misma naturaleza son objeto de varias disciplinas sociales y que no es ajena a un determinado entendimiento político y, aunque se trata de un trabajo académico e histórico, no es neutral en la dimensión política.

Por otro lado, es normal que a los términos subversión o insurgencia se les asigne un sentido socialmente inaceptable hasta tal punto que es común que se usen para calificar comportamientos delincuenciales y hasta criminales, olvidando que son inseparables de la significación contradictoria del sistema vigente.

La investigación sobre Sendero Luminoso fue tomada de fuentes secundarias. En el año 2002 entrevisté a un cuadro senderista en prisión y no pude establecer diálogo porque él



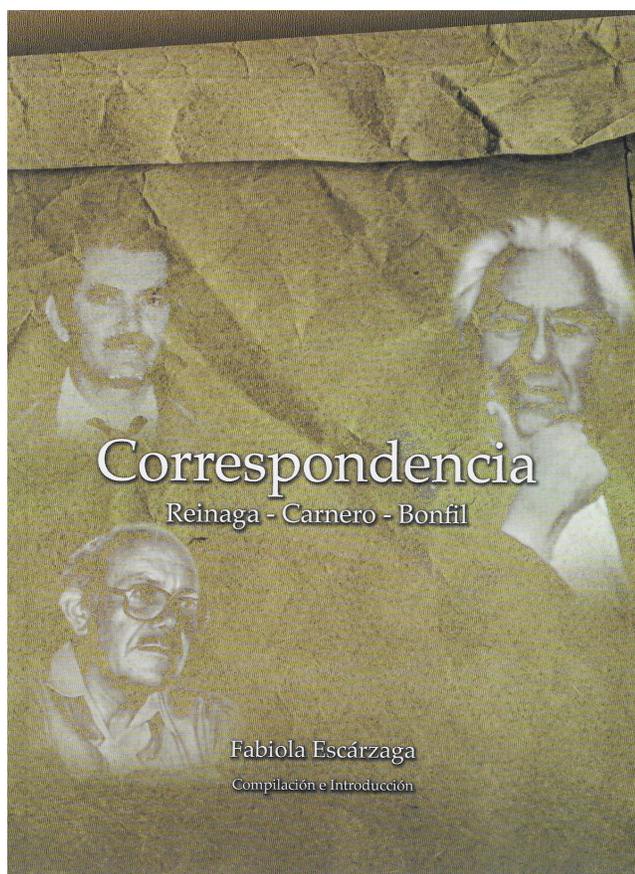
ya tenía un discurso establecido de antemano, no respondía ninguna de las preguntas que le hice, por lo cual desistí.

En el 2017 fui a presentar el libro y conocí exguerrilleros senderistas que habían estado en prisión; tenían una actitud más dialogante y crítica hacia la dirección del movimiento y otros aspectos del conflicto, lo que me dio la pauta para trabajar el tema desde otra posición y otras miradas. Actualmente se puede hablar sobre eso, en la época del conflicto era

muy difícil, había desconfianza y miedo a la represión. Estos procesos y posibilidades de diálogo se dan de acuerdo al momento.

Hoy en día existe una abundante literatura producida por los propios presos, desarrollaron talleres literarios para reducir penas. He recopilado mucha información al respecto con sus testimonios y desde sus propias vivencias. He hecho el seguimiento de este proceso desde hace 22 años.

Últimamente, y bajo la suposición de que la dictadura de Fujimori ya terminó, trabajo en el tema y encuentro que su ideología sigue siendo hegemónica entre las fuerzas políticas, la izquierda muy débil y el discurso dominante es el discurso contrainsurgente del fujimorismo; es como si no se hubiera avanzado en 20 años. Han mantenido leyes terribles en contra de los ex convictos senderistas, por ejemplo, les impiden ser profesores, trabajar en el gobierno, retomar sus trabajos anteriores; son políticas muy perversas y no se democratiza la sociedad. Los tienen como parias, criminalizándolos, re cri-



minalizándolos, esperando volver a llevarlos a la cárcel.

Es un seguimiento testimonial de cómo están sobreviviendo después de haber cumplido condenas contundentes y cómo ese Estado es incapaz de construir no solamente justicia transicional sino las posibilidades de una paz social: lo que está haciendo es generar nuevas razones de conflicto. El tema de la polarización étnica no se resuelve, se presenta bajo distintos conflictos, pero no termina de construirse una sociabili-

dad que incluya al conjunto de los sectores.

LA DISPUTA POR EL TERRITORIO

Ahora tengo un proyecto amplio que se llama *“La disputa por el territorio, los bienes de la naturaleza y la identidad entre los sectores populares indígenas y no indígenas rurales y urbanos y los Estados nacionales en América Latina, en el contexto neoliberal y pos-neoliberal”*. Es un proyecto formulado para incluir a otros colegas más jóvenes que aún no tienen la condición de titulares y no pueden registrar proyectos propios.

Es trascendental conocer, identificar y caracterizar los movimientos de lucha social de las últimas décadas en América Latina mediante un análisis histórico, social, de la transformación estatal y su marco jurídico porque este análisis nos va a mostrar claramente los procesos de disputa entre sectores populares indígenas y no indígenas y los estados nacionales en torno a los territorios, los bienes de la naturaleza y la

identidad desarrollados en América Latina.

En términos de la investigación, y a diferencia de otras instituciones, existe un factor que me ha permitido desarrollarme con mucha libertad: que no estoy supeditada a un proyecto rector, de un investigador principal, sino que puedo desarrollar mis propios caminos, aunque con pocos recursos, puedo manejarlos con autonomía. Para mí es muy importante conocer realmente el territorio que investigo, no desde la literatura solamente porque no es lo mismo leerlo que vivirlo, sentirlo, respirarlo □ el paisaje andino es otro mundo y a veces he sentido que ya pienso en boliviano, así me sucede cuando voy con frecuencia.

Toda esta práctica investigativa ha generado temas suficientes para realizar seminarios en 5 países: México, Guatemala, Ecuador, Perú y Bolivia. El año pasado empecé a dar un seminario sobre violencia vinculado con estos temas al cual le dimos continuidad a través de varios trimestres y en

una perspectiva de investigación. Los mismos estudiantes en el segundo trimestre propusieron organizar un coloquio con invitados profesores y estudiantes de otras instituciones, de otros doctorados y fue una experiencia muy enriquecedora para todos porque es muy difícil integrar la docencia con la investigación, sobre todo para mí que doy docencia en el tronco inter-divisional.

